



Graftobian è la linea di effetti speciali e trucco teatrale, leader nel settore dal 1978.

Utilizzata in numerosi set televisivi e cinematografici, è da sempre la linea di riferimento per i makeup artists che lavorano ad Hollywood. La gamma di prodotti è estremamente varia e permette di soddisfare tutte le esigenze del truccatore professionista.

Prodotta negli Stati Uniti, è esportata in tutto il mondo e distribuita in esclusiva in Italia da BCM Cosmetics.



BLOOD GEL

Sangue finto dalla consistenza di miele denso e dalla colata lenta. A base di sciroppo e dalla tonalità rosso scuro, permette di creare un look bagnato che non secca mai, rendendolo il preferito per i makeup più sanguinolenti.

Formato disponibile
29 ml

BLOOD GEL PACKS

Questi piccoli e favolosi gel "effetto sangue" sono confezionati in formato singolo per una distribuzione semplice ed economica tra i vostri amici sanguinolenti.

Formato disponibile 4 ml



BLOOD PASTE

Blood Paste è dello stesso colore del Blood Gel, ma è una pasta più densa, che vi permetterà di applicarla nelle ferite ottenendo un effetto "sangue coagulato" che non colerà. Blood Paste è usata per riempire cavità o per trucchi sanguinolenti.

Una volta applicata in una ferita mantiene l'effetto bagnato ma non cola, restando al suo posto.

Formato disponibile 29 ml



ZOMBIEGUTZ

I nostri colori "ZombieGutz" nelle tonalità Belched Black, Gack Green e Putrid Puss offrono ai creatori di zombie tutti i colori necessari, da abbinare e mixare a piacimento, per ottenere effetti davvero rivoltanti.

Un prodotto a base di glicerina, che sgocciola lentamente e non secca mai, rendendo possibile ricreare un effetto bagnato per giorni e giorni. I nostri "ZombieGutz" sono anche utilizzati nella simulazione d'incidenti di massa, per ricreare ustioni, decomposizione e cancrena.

È lo stesso tipo di formulazione già utilizzata per il nostro sangue in gel, ed è quindi possibile aggiungerlo come quarto colore al mix durante la creazione dei vostri look.

Formato disponibile 4 ml



SPIRIT GUM

Spirit Gum è un mastice trasparente e naturale conservato in soluzione con alcool, usato dai Makeup Artists di cinema e teatro per incollare piccole protesi cosmetiche, calotte, parrucche, posticci (barbe finte e baffi) e per la copertura delle sopracciglia.

Per rimuovere Spirit Gum utilizzare Spirit Gum Remover. Formati disponibili: 2 ml - 29 ml - 236 ml

SPIRIT GUM REMOVER

Prodotto a base oleosa studiato appositamente per rimuovere lo Spirit Gum.

Formati disponibili
56 ml - 236 ml



CREPE WOOL

Crespo di lana intrecciato, perfetto per creare barbe, baffi e quant'altro a vostro piacimento, applicandolo direttamente sulla pelle o su superfici in lattice con Spirit Gum.

Per rendere liscia la striscia è sufficiente bagnare con acqua calda per 30-45 secondi e lasciare asciugare su un panno. È possibile stirare il materiale usando un ferro caldo.

Formato disponibile 20 cm



White



Light Blonde



Light Grey



Medium Grey



Dark Grey



Dark Brown



Black



FLEXIBLE WAX SEALER

Questo prodotto a base di collodio flessibile è pensato per essere spennellato sulla plastilina, andando a creare un film protettivo prima dell'applicazione del makeup.

Istruzioni: Tre o quattro strati di questo composto dall'asciugatura rapida sono sufficienti a preparare anche una superficie di plastilina morbida per l'applicazione di makeup tramite pennello o spugna. Rubber Mask è l'ideale per dare una copertura finale alla plastilina, ma è possibile utilizzare anche dei fondi grassi come i Theatrical Creme.

Consiglio: è possibile imprimere una texture sulla plastilina dopo il primo strato di Flexible Wax Sealer, premendo delicatamente una spugna di mare per ricreare la trama della pelle.

Formato disponibile 29 ml

CLOWN WHITE CREAM

Base bianca dalla texture e dalla coprenza eccezionale; è confortevole sulla pelle garantendo allo stesso tempo una durata pari ad un'intera giornata senza bisogno di ritocchi.

Elastica sulla pelle, non si crepa e non finisce nelle pieghe attorno alla bocca.

Formato disponibile 70 gr - 220 gr



THEATRICAL CREMES

I fondotinta in crema per uso teatrale sono specificatamente formulati per un'applicazione facile, un'eccellente coprenza, un colore intenso ed il massimo comfort. La texture è leggera e setosa e permette di coprire perfettamente qualsiasi irregolarità della pelle.

Formato disponibile 14 ml



Black



White



Yellow



Gold



Fairest Tone



Warm Peach



Red



Blithe Spirit



Blue



Soft Pink



Light Olive



Bleached Bone



Silver



Green



Ghost Grey



Auguste



Orange



RUBBER MASK

Rubber Mask è un fondo cremoso studiato appositamente per un utilizzo diretto su lattice o schiuma di lattice, su superfici come maschere, ferite e calotte. L'alta concentrazione di pigmento e oli garantisce una copertura totale sulla superficie trattata ed un effetto naturale. Miscelandolo con alcool isopropilico è possibile diluirlo e creare effetti di trasparenza, oppure di aerografarlo.

Formati disponibili 14 gr - 28 gr (wheels)



White



Silver



Sunrise Flush



Graceful
Swan



Med
Highlight



Burnt Amber



Light Olive



Olivia



Dark Bronze



Hazelnut



Special Dark



Blood Blister



Black



Blue



Red



Gold



Yellow



Derma



Primary



PROPAINT

Acqua color dalle tonalità vivaci, privi di profumo e ottimi per creare body painting e makeup teatrali di ogni genere. Facili da applicare con spugna o pennello inumiditi e dalla rapida asciugatura. Per ottenere un risultato waterproof si possono fissare con Make Up Setting Spray, al termine del lavoro.

L'intensità del colore può essere variata a seconda della quantità di acqua con cui li si diluisce.

Formato disponibile 28 gr



Metallic Gilded Gold



Metallic Clockwork Copper



Metallic Silver Sterling



Metallic Pearl Frost



Neon Electric Yellow



Neon Shocking Pink



Neon Atomic Orange



Neon Radiactive Green



White Swan



Raven Black



Fuzzy Bear Brown



Crimson Red



Mega Genta



Orange Sunset



Buttercup Yellow



Tropic Teal



Catalina Blue



Aztec Turquoise



Mantis Green



Tickled Pink



Wild Violet



Eggplant



Graveyard Grey



Second Skin



F/X AIRE

F/X Aire è la linea professionale di colori per aerografo a base alcolica. La speciale formula micronizzata vi permetterà di utilizzare il vostro aerografo anche a bassa pressione senza il rischio di ostruirlo.

Resistente all'acqua e dalle tonalità vibranti, garantisce un risultato long-lasting. Ideale per creare ogni tipo di trucco, dal beauty al fantasy, sono facilmente removibili con acqua e sapone.

I nuovi colori F/X Aire Day Glow aggiungono intensità e brillantezza al tuo makeup, anche in condizioni di luce scarsa.

Formato disponibile 58 ml



Diluente



White



White Opal



Silver



Graceful



Medium



Natural



Neon



Deep Yellow



Gold



Neon Orange



Blood Blister



Ebony



Neon Violet



Red



Neon Pink



Pink



Turquoise

Teal

Blue

Dark Purple

Black

Forest Green

Green

COSMETIC POWDERED METALS

Pigmenti in polvere metallizzati, utilizzabili direttamente sulla pelle o miscelabili con Magic Set per ottenere una consistenza fluida e coprente. È possibile ottenere lo stesso effetto sui capelli con l'utilizzo dei Color Spray Graftobian.

silver

formato disponibile
14 gr

copper

formato disponibile
28 gr



gold

formato disponibile
28 gr





MAGIC SET MIXING & LIQUID LINING

Magic Set è un liquido trasparente ad asciugatura rapida, utilizzata per ottenere un cosmetico liquido partendo dalle nostre Luster Powders o dai Cosmetic Powdered Metals.

Ciò che differenzia davvero Magic Set da altri prodotti simili è che la nostra formula non contiene alcool. Questo ne rende l'uso sicuro anche sugli occhi.

Utilizzo: aggiungete Magic Set alla vostra polvere per ottenere un prodotto da applicare tranquillamente con il pennello, utilizzabile come strato uniforme su tutta la superficie o solo per definire ed accentuare una o più aree. Lo strato realizzato durerà a lungo e in modo splendido.

Può anche essere usato come lining liquido se miscelato ai nostri Luster Powders o ai nostri Powdered Glitters.

Formati disponibili 58 ml - 236 ml

LUSTER CREME MAKE-UP

Ombretto in crema iridescente che può essere usato come base o come tonalità delineante per gli occhi, per un makeup glamour e d'ispirazione fantasy creando effetti sensazionali.

Formato disponibile 3,5 gr



LUSTER POWDER MAKE-UP

Ombretto in polvere iridescente da usare anche in abbinamento al luster creme per intensificare l'effetto e fissare il prodotto in crema. E' possibile mixarlo con Magic Set Liquid per un effetto duraturo e intenso.

Formato disponibile 1 gr



CREME EYE SHADOW LINER

Gli ombretti in crema e le lining shades sono usati per dare risalto agli occhi. Questa serie di colori porterà alla luce il meglio di voi. Molte di queste tonalità sono usate anche come ombretti caratterizzanti e per effettuare il contouring di aree del viso diverse dagli occhi. Le basi per trucco teatrale Graftobian sono specificatamente formulate per garantire un'applicazione facile ed allo stesso tempo un'eccellente coprenza. La texture leggera e fluida, offre un risultato dalla formidabile opacità e colore intenso.

Formato disponibile 7 gr



GLAMAIRE AIRBRUSH MAKEUP

Graftobian, lavorando fianco a fianco con il Makeup Artist hollywoodiano Brad Look ed i suoi collaboratori, ha creato GlamAire, una gamma di colori per aerografo con una speciale formulazione a base di acqua, priva di alcool e siliconi, perfetta per ogni tipo di pelle, che garantisce un ottimo risultato in termini di coprenza, comfort e colore.

Utilizzato in numerose produzioni televisive e cinematografiche, ha sempre dato risultati ottimali, come testimoniano attori del calibro di: Scott Bakula in "Star Trek Enterprise" (Brad Look), Tim Allen in "Santa Clause III" (Hallie D'Amore), Courtney Cox in "Dirt" (Suzanne Diaz), l'esperta di fitness Denise Austin (Suzanne Patterson), e la lista potrebbe continuare.

Formato disponibile 29 ml



Clear
Medium



White



Nymph



Lady Fair



Graceful
Swan



Prima
Donna



Vixen



Buttermilk



Winter
Wheat



Sweet Heart



Show Stopper



Cashmere Beige



Sandstone



Diva



Golden Sunset



Desert Sand



Burnt Amber



Sienna



Dusty Plum



Red



Peach Blush



Butterscotch



Sunrise Flush



Oriental Yellow



Sunlit Linen



Green



Blue



Black





EYEBROW STYLING WAX

Una formulazione morbida, per un'applicazione facile, ma che offre la necessaria adesività per fissare le polveri per sopracciglia in modo perfetto.

Formato disponibile 7 gr

HD BROW POWDERS

HD Brow Powder Graftobian offre una gamma completa di colori per la definizione delle sopracciglia. Le 5 tonalità, selezionate con cura per riprodurre il naturale colore delle sopracciglia, permettono di definire, colorare, dar volume, o anche semplicemente andare a riempire eventuali vuoti per un look il più naturale possibile.

Formato disponibile 5,1 gr



Deep
Taupe



Golden
Blonde



Mid-Tone
Brown



Charcoal
Smoke



Ultra Dark
Brown

HD CAKE EYE LINER

Il perfetto eyeliner in cialda per coloro che desiderano poter tracciare una linea decisa, con un finish asciutto quanto quello di una polvere.

E' possibile miscelare il prodotto con acqua, o per una lunghissima durata, con Magic Set.

Formato disponibile 5 gr



CREME ROUGES

Blush in crema perfetto su pelli normali, secche o disidratate. L'applicazione e la sfumatura con spugnetta è facile e veloce.

Formato disponibile 7 gr



Rose Blush



Bronze
Blush Dark



Bronze
Blush Light

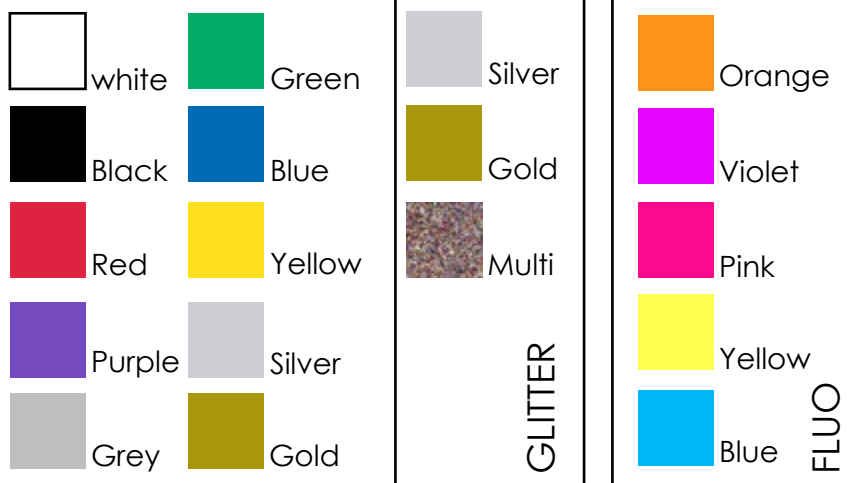


Coral Blush

COLORSPRAY

Spray professionale per colorare temporaneamente capelli, parrucche e posticci. Eccellente copertura, ideale anche su costumi e oggetti di scena. Il colore è concentrato e intenso. La gamma comprende colori opachi, glitterati e fluo.

Formato disponibile 150 ml



Cool



Fashion



Specialty

HD LIP COLOR PALETTE

Rossetti dalla formulazione di ultima generazione regalano un comfort assoluto e una perfetta idratazione.

La texture morbida e setosa garantisce un finish brillante e un'elevata coprenza, mantenendo a lungo inalterato il colore sulle labbra senza sbavature. L'intensità del colore è modulabile e i colori miscelabili tra loro.

Formato disponibile palette da 9,5 gr



PRO BRUSH CLEANER

La nostra nuova formulazione perfezionata rimuove facilmente i cosmetici sia in crema che in polvere da qualsiasi tipo di pennello.

Lasciare in ammollo le setole del pennello per alcuni secondi e in seguito asciugare delicatamente con un panno di carta.

Formato disponibile 236 ml



MAKEUP SETTING SPRAY

Fissatore spray che crea una barriera ultrasottile sul vostro trucco, rendendolo a prova di sbavatura e resistente all'umidità.

Nota: questo prodotto può essere usato anche come alternativa alla lacca fissante, ed è perfetto per fissare i glitter in polvere al capello. Molti Makeup Artists utilizzano il nostro fissante in spray anche sotto al trucco, come barriera anti-sudore.

Formati disponibili 58 ml - 236 ml

BAD ASS STENCILS

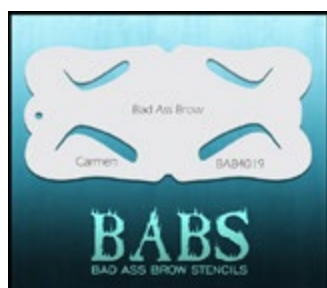
Design ideato dal pluri premiato Makeup Artist e Body Painter Andrea O'Donnell, ogni stencil contiene una combinazione tematica di elementi, figure e trame. Ideale per l'utilizzo con Graftobian F/X Aire.

Formati disponibili:

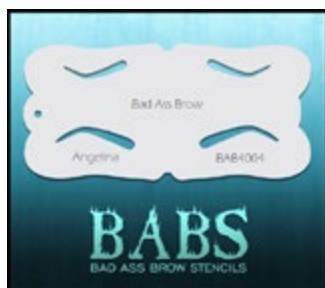
Bad Ass Brow: 18cm x 8cm

Bad Ass Mini: 10,5cm x 6cm

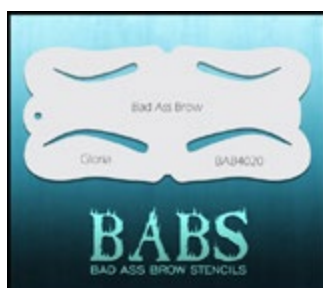
Bad Ass Stencil: 27cm x 20cm



Bad Ass Brow - Carmen



Bad Ass Brow - Angelina



Bad Ass Brow - Gloria



Bad Ass Mini - Filigree



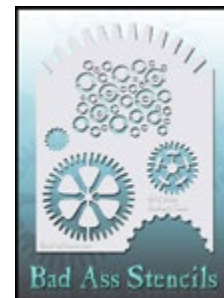
Bad Ass Mini - Scales



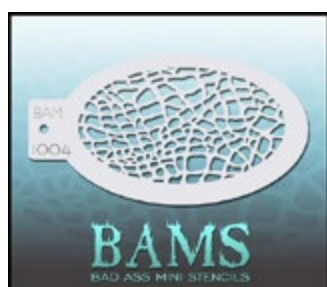
Bad Ass - Flames



Bad Ass - Geometrix



Bad Ass - Gears



Bad Ass Mini - Reptiliana



Bad Ass - Starlight



Bad Ass - Frozen



Bad Ass - Cacks and Jags

PUSH DISPENSER BRUSH CLEANER

Dosatore che permette di pulire i pennelli in maniera semplice, veloce e senza sprechi di prodotto.

Il suo speciale tappo permette di prelevare la quantità ideale e la chiusura ermetica lo rende perfetto anche per i viaggi. Il materiale, data la sua naturale resistenza, è adatto anche per essere riempito con acetone.

Capienza 116 ml



TAMPONE PROPAINT MAXI

Tampone ideale per l'utilizzo di stencil di grandi dimensioni.

Misura tampone 3,3 cm



SPATOLA ACCIAIO

Spatola in acciaio per prelevare e miscelare più prodotti.

Dimensioni:
lunghezza spatola 4 cm
lunghezza totale 16,5 cm



TAMPONE PROPAINT MINI

Tampone ideale per l'utilizzo di stencil di piccole dimensioni.

Misura tampone: 1,6 cm



SPATOLE DI LEGNO

Sei spatole in legno di diversa dimensione e forma, ideali per modellare la cera.

Lunghezza spatole 19 cm